



現代社会問題に向けた グラフィックデザイン



デザイン・建築



Keywords

グラフィックデザイン、国際コラボレーション



フィルフォヴァ・ネダ 講師

所属

芸術工学研究科 産業イノベーションデザイン領域

専門分野

グラフィックデザイン、ブックデザイン、国際コラボレーション

所属学会

日本デザイン学会、JAGDA

HP

<http://www.nagoya-cu.ac.jp/sda/undergraduate/industrial-innovation/index.html>



研究概要

ジェンダーをテーマにした、国際グラフィックデザイン共同制作

ESDIRラリオハデザイン大学（スペイン）で行われたエラスムスWorkshop Weekにて現地の学生とワークショップの立ち上げ、名古屋市立大学の学生とのリモートコラボレーションにより共同制作を行った。本学とESDIRラリオハデザイン大学の学生がコラボレーションをし作品を作るためにEXQUISITE CORPSEというシュルレアリストのゲームをデザイン教育に適用した。またジェンダーをテーマに据えたパターン制作を本学芸術工学部のグラフィックデザインゼミで始め、ESDIRラリオハデザイン大学でのワークショップで完成させた。

関連する作品

- 2019年8月～9月「How to Reappear: Through the Quivering Leaves of Independent Publishing」展 ベイルートアートセンター BAC（ベイルート、レバノン）
世界中のアーティストブック出版にフォーカスしたグループ展に作品を出品
- 2019年8月-9月「ALWAYS READY」展 Gallery MC 北マケドニア文化センター（ニューヨーク、アメリカ）2016年8月「ALWAYS READY」という作品を中心にした個展を開催



ジェンダーをテーマにした
国際グラフィックデザイン共同制作



今後の展望

現代社会問題に向けたグラフィックデザインコラボレーションが広がる活動



研究者からのメッセージ

グラフィックデザイン分野に興味ある方、日本語でも英語でもご連絡ください。

問い合わせ

産学官共創イノベーションセンター
（桜山キャンパス本部棟2階／事務局学術課内）
〒467-8601 名古屋市瑞穂区瑞穂町字川澄1番地
（名古屋市営地下鉄桜通線「桜山」駅③出口すぐ）
☎ 052-853-8309 FAX 052-841-0261
✉ ncu-innovation@sec.nagoya-cu.ac.jp